

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык (французский язык).

Для специальности 52.02.01. Искусство балета
(с изменениями)

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) 070000 – Культура и искусство (УК): 52.02.01. «Искусство балета»

Организация-разработчик: Новосибирское государственное хореографическое училище

Разработчик:

Кулинич Н.А., преподаватель французского языка _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 07000 – Культура и искусство (УК): 52.02.01. Искусство балета (углубленная подготовка).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

ОД. 02. Общеобразовательный учебный цикл. ОУП.01. Обязательные учебные предметы. ОУП.01.04. Иностранный язык (французский язык).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Предметные результаты изучения предметной области "Иностранные языки" должны отражать:

сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;

умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

-вести беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить кратко о своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, кратко характеризовать персонаж;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текстов);
- используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
- использовать двуязычный словарь;
- использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования
- основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
- признаки изученных грамматических явлений;
- особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
- о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 216 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 144 часов;
самостоятельной работы обучающегося 72 ч.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	216
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144
в том числе:	
лабораторные занятия	<i>Не предусмотрены</i>
практические занятия	30
контрольные работы	12
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	<i>Не предусмотрены</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	72
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	<i>Не предусмотрены</i>
домашняя работа	Согласно календарному плану
Итоговая аттестация в форме: контрольная работа,	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины иностраннй язык. французский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1 I курс		72	
Тема 1. 1. Немного свободы!	Содержание учебного материала	12	1, 2, 3
	Пассивный залог, местоимения-дополнения, Личные письма, Увлечения и досуг молодежи- круглый стол, сайт, статистика		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа по грамматике	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	6	
Тема 1. 2. Как дела на плпнете Земля?	Содержание учебного материала	12	1, 2, 3
	Грамматика- употребление		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа по грамматике	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	6	
Тема 1. 3. Если бы все объединились...	Содержание учебного материала	10	1, 2, 3
	Статистические данные о Европе, Портрет французов, Согласование времен в прямой речи, наречия, Прилагательные в сочетании с глаголами		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа по аудированию	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
Тема 1.4. Я еду во Францию	Содержание учебного материала	14	1, 2, 3
	Репортаж «Москва-Париж», Образование Сюзбжонктива, Образование указательных местоимений, Диалоги в аэропорту, Интервью о путешествиях		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа по страноведению	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	7	
Тема 1. 5. Я устраиваюсь в отель	Содержание учебного материала	14	1, 2, 3
	Диалогическая речь- В гостинице, Притяжательные прилагательные, Употребление Сюзбжонктива, Репортаж « Едем в отель», Интервью « Что вы думаете об отеле»		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа по чтению	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	7	

Тема 1.6 Я гуляю по Парижу	Содержание учебного материала	10	1, 2, 3
	Местоимения относительные, Употребление Сюбжонктива, Репортаж «Гуляя по Латинскому кварталу		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа за год	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
Раздел 2 II курс		72	
Тема 2. 1. Я гуляю по Парижу	Содержание учебного материала	10	1, 2, 3
	Страноведение- Парижское метро, Диалогическая речь- на улицах города, Интервью «Что вы думаете о Париже»		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа по грамматике	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
Тема 2. 2. Я посещаю музей.	Содержание учебного материала	14	1, 2, 3
	Местоимения «у,еn», Страноведение-музеи ,картины импрессионистов, Диалогическая речь – в музее перед картинами, Печатные издания о центре Ж.Помпиду, Репортаж « Я восхищаюсь шедеврами», Интервью о музее д*Орсэ		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа по грамматике	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	7	
Тема 2. 3. Я иду в кино.	Содержание учебного материала	14	1, 2, 3
	Согласование причастий прошедшего времени, Диалогическая речь – разговор о кино, Интервью «Что вы думаете о кино», Страноведение –Каннский кинофестиваль		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа по аудированию	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	7	
Тема 2.4. Я посещаю исторические места.	Содержание учебного материала	14	1, 2, 3
	Числительные порядковые и количественные, Диалогическая речь – разговоры об истории, Историческая личность, Имена собственные, ближайшее прошлое время, Интервью о посещении историч. Мест		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа по страноведению	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	7	

Тема 2. 5. Я посещаю театр	Содержание учебного материала	14	1, 2, 3
	Истории создания театров Парижа. Названия опер и балетов, Исторические личности, Названия предметов одежды. Биографии		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа по чтению	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	7	
Тема 2.6 Повторение	Содержание учебного материала	6	1, 2, 3
	Повторение изученного материала в устной и письменной формах		
	Лабораторные работы	Не предусмотрены	
	Практические занятия	2	
	Контрольная работа за год	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	Всего	144	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельностно- проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка

Оборудование учебного кабинета: с удобными для работы партами (столами), с достаточным освещением

Технические средства обучения: магнитная доска, магнитофон (+ кассеты)
наглядные пособия (карты, таблицы и др.)

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Григорьева Е.Я. и др. Французский язык: учеб. фр.яз. для 10-11 кл. общеобразоват. Учреждений – М.: Просвещение, 2021
2. Сорокина О. М. Устные темы по французскому языку- М. «Издат-школа 2000», 2021
3. Золотницкая С.П. Спутник старшеклассника: учеб. пособие по фр.яз. для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2021
4. Программа Е.Я Григорьевой «Теория и практика обучения французскому языку как второму иностранному» Москва, « Просвещение», 2021

Дополнительные источники:

« Тесты по грамматике французского языка 5-11 классы», Санкт-Петербург, «Паритет», 2012.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен <u>уметь</u> : вести беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;	По качеству и особенностям выполненных работ

